



mam

Programa Igual Diferente
Curso de Fotoperformance
2º semestre de 2024

Criações autorais das participantes do curso de fotoperformance do segundo semestre de 2024. O Programa Igual Diferente oferece cursos gratuitos de diversas modalidades artísticas que convidam o público a fazer e pensar a arte em um ambiente criativo e acessível a todas as pessoas, independentemente de suas condições físicas, sociais ou psíquicas.



Yin
Helena P. Queiroz



Meu tecido estava roto e gasto
Precisava de um trato



Uma limpeza profunda
ou quem sabe uma harmonização

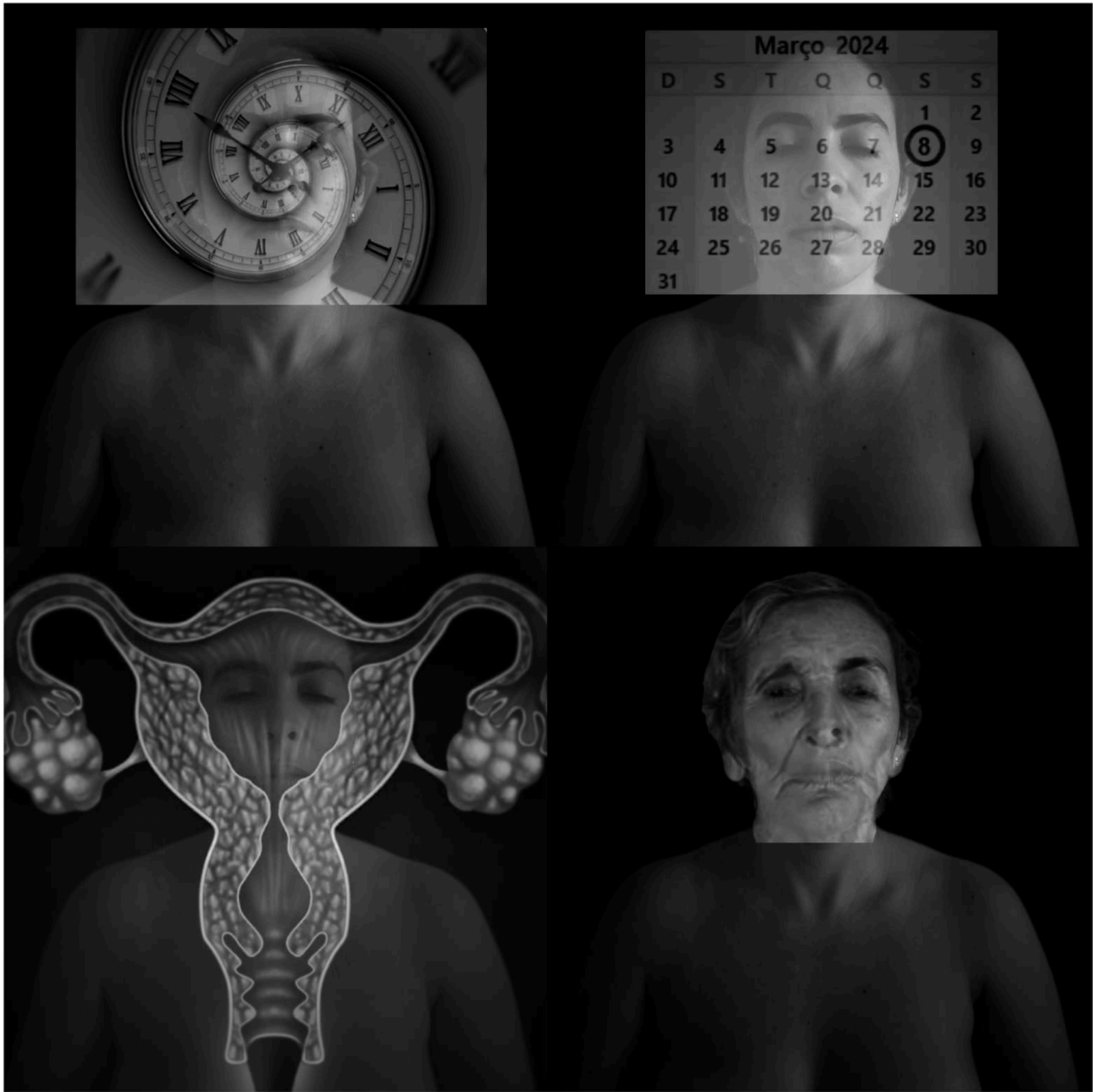


Aquela aparição inesperada
me encheu de Esperanças



O inusitado aconteceu
Eu não era mais eu



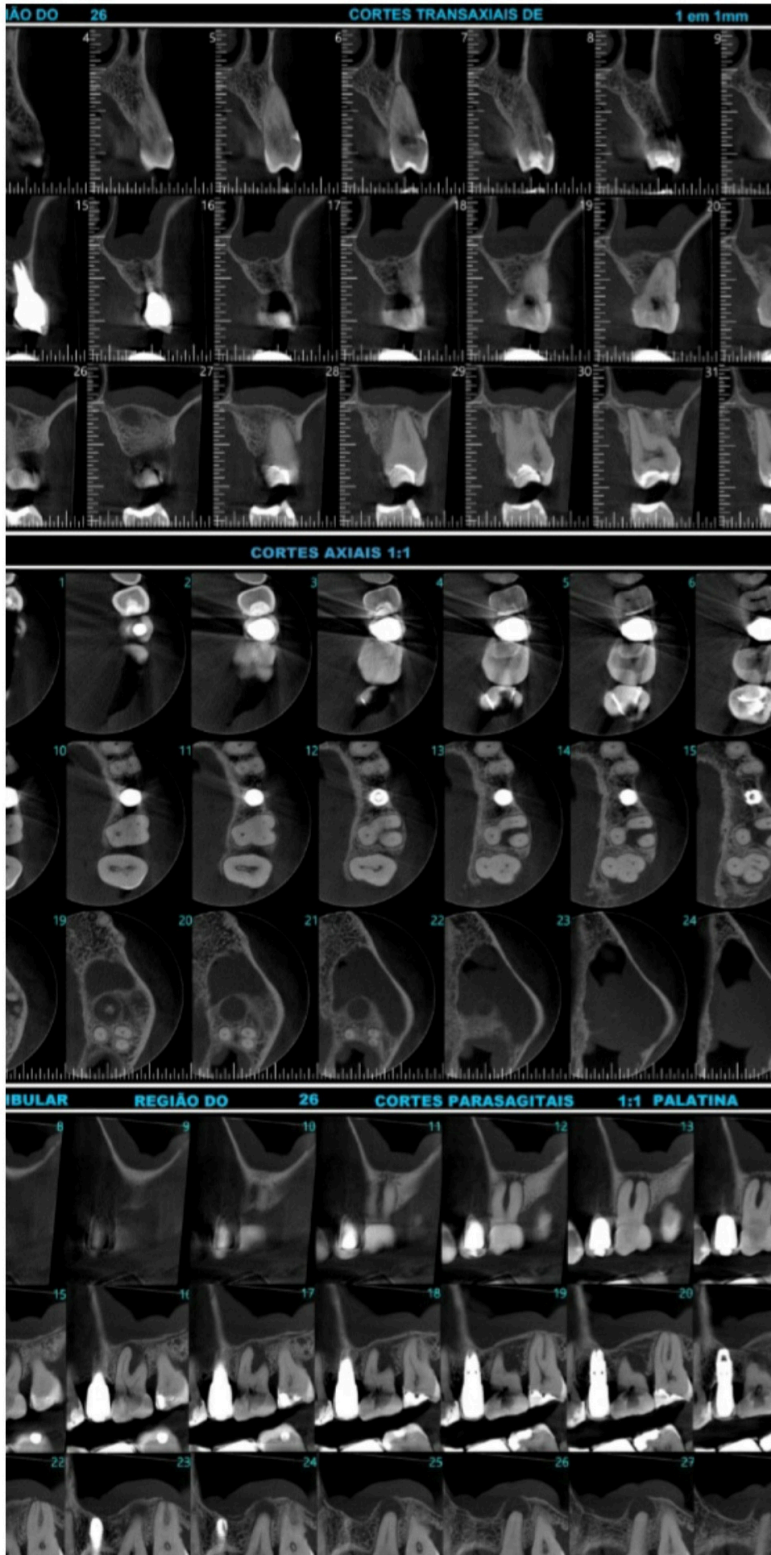




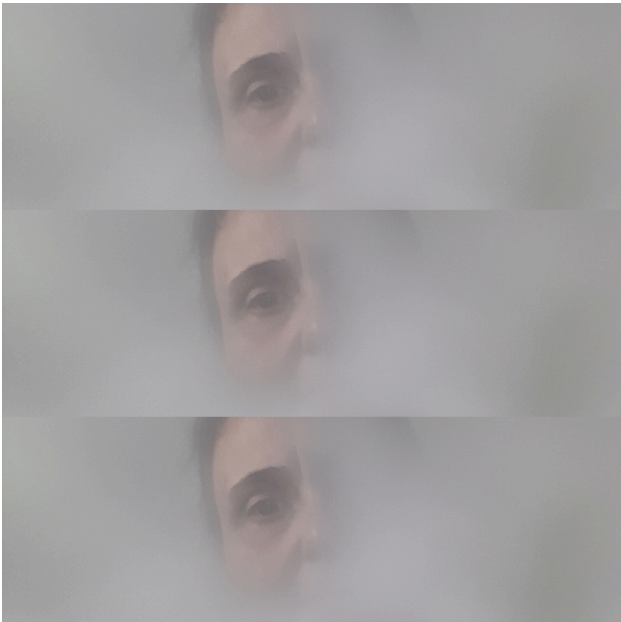
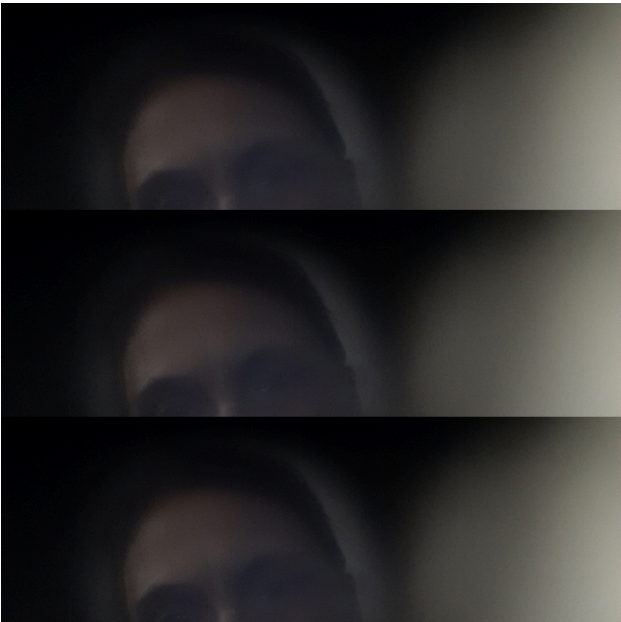
Respeita as rugas
Benedita Baptista Hiakuna



Vestígio
Benedita Baptista Hiakuna



Vestígios de mim
Carmen Augusta Varela



Renda-se
Carmen Augusta Varela



Medusa
Xenia Pessoa



Nasci pela Ingazeiras, criado no oco do mundo



Ingazeiras
Xenia Pessoa



Numa casa na ladeira da Piedade,
em 1938, uma bebê de 3 meses
no ventre. O barulho dos pais
invadindo em seu silêncio, ela se
contém mas o som é estridente
e arrastado de raiva. Ela sente
a dor da mãe golpeada, e pela
vez o gosto de sangue. Foi tudo
rápido e já estava sendo conduzida
pelos braços que iam passando...
passando... mudando de casa...
mudando de cidade... Tudo isso
ela vê nos fotografias colados no
único álbum de família. Ela
decide seguir rumo ao futuro.
Passam os 10 (primeiros) cinco
anos depois mais 10 e + 10,
e + 20 + 20 + 8. Hoje...
ela põe o tempo ao ré-
trô, uma fotografia quando bebê
no colo de sua mãe a
sombra de um noroesteiro.
O teu tempo passando...





Mutante

Ali deitada sentindo a brisa do mar,
tôu um nó na garganta.
Sua... olhada de suor, mas
seguindo meu caminho...

Mutante
Lúcia Bugarin

o lugar e' destruido, aben
com doçidade natural. Pel
per, ~~de~~ como os passantes
cheio de plantas molhadas
A moça se esconde atrás d
largo sente humidade qu
gelado. [Me de' a lumb
que a muito n e' aberta
Odo a gorgue se ~~ouso~~
sente muito f
e non' para o sol da pr



Meu pé
Fatima Marques



Questionando minha sanidade
Pimar



Me queriam submissa, mas agora sou indomável
Pimar



Patricia Quintino



Tenho os teus sapatos.

Faltam-me o sorriso, a gargalhada doce...os teus gestos, o rosto ainda bonito mas já com rugas, a tua voz, o cabelo grisalho.. Mas tenho os teus sapatos. Às vezes vou buscá-los, Aos sapatos.. E fecho os olhos. Sonho que te abraço. Só mais um abraço. . Sabes, é que tenho em mim a tua ausência. E ela não cabe nos teus sapatos.

Patricia Quintino



A Primavera Chegou...!

Floras Quantas...!
Cores Quantas...!
Perfumes Muitos...!

Borboletas Muitas...!
Abelhas Muitas...!
Beija-Flôres Muitos...!

Polinizadores, Polinizadores...!

O Sol é mais brilhante...!
O Céu é mais azul...!
A Luz é mais intensa...!

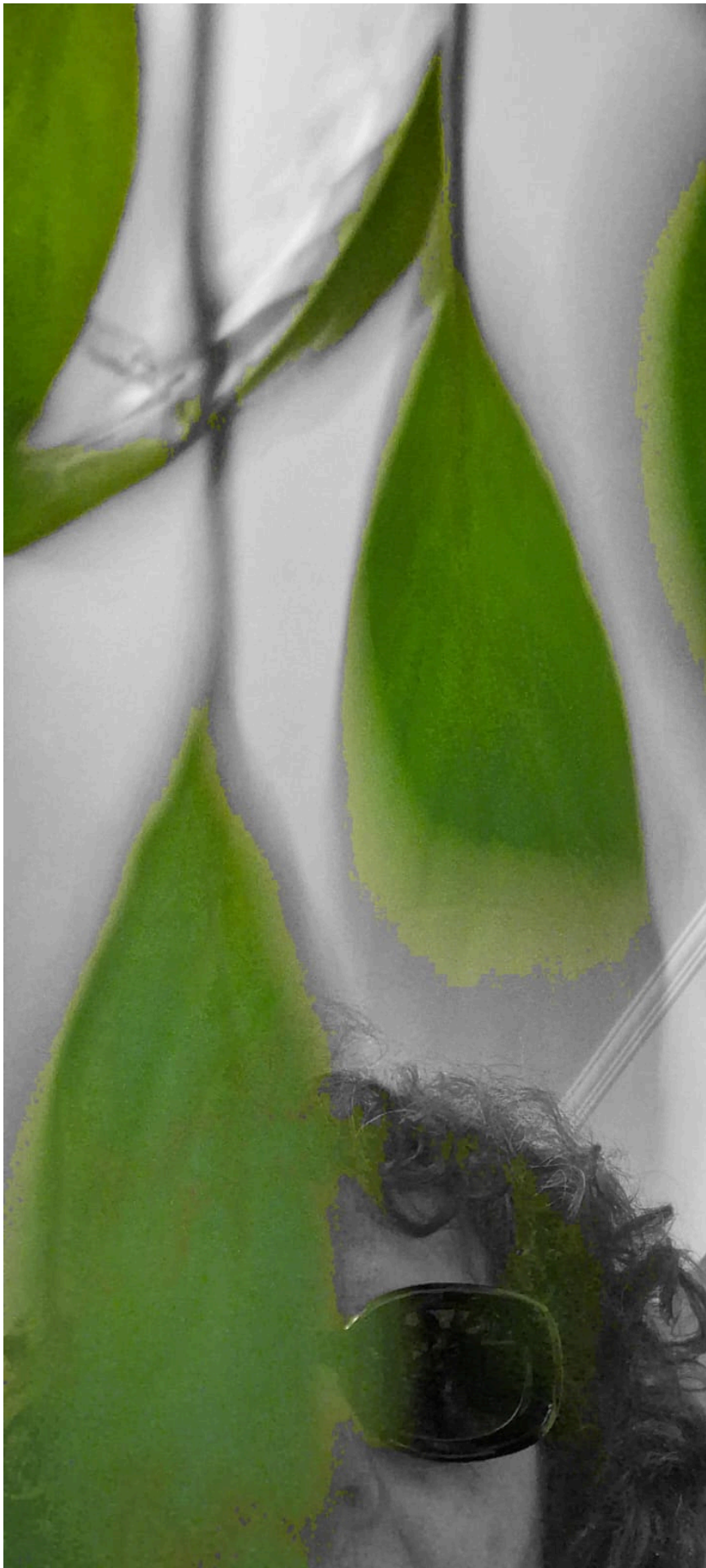
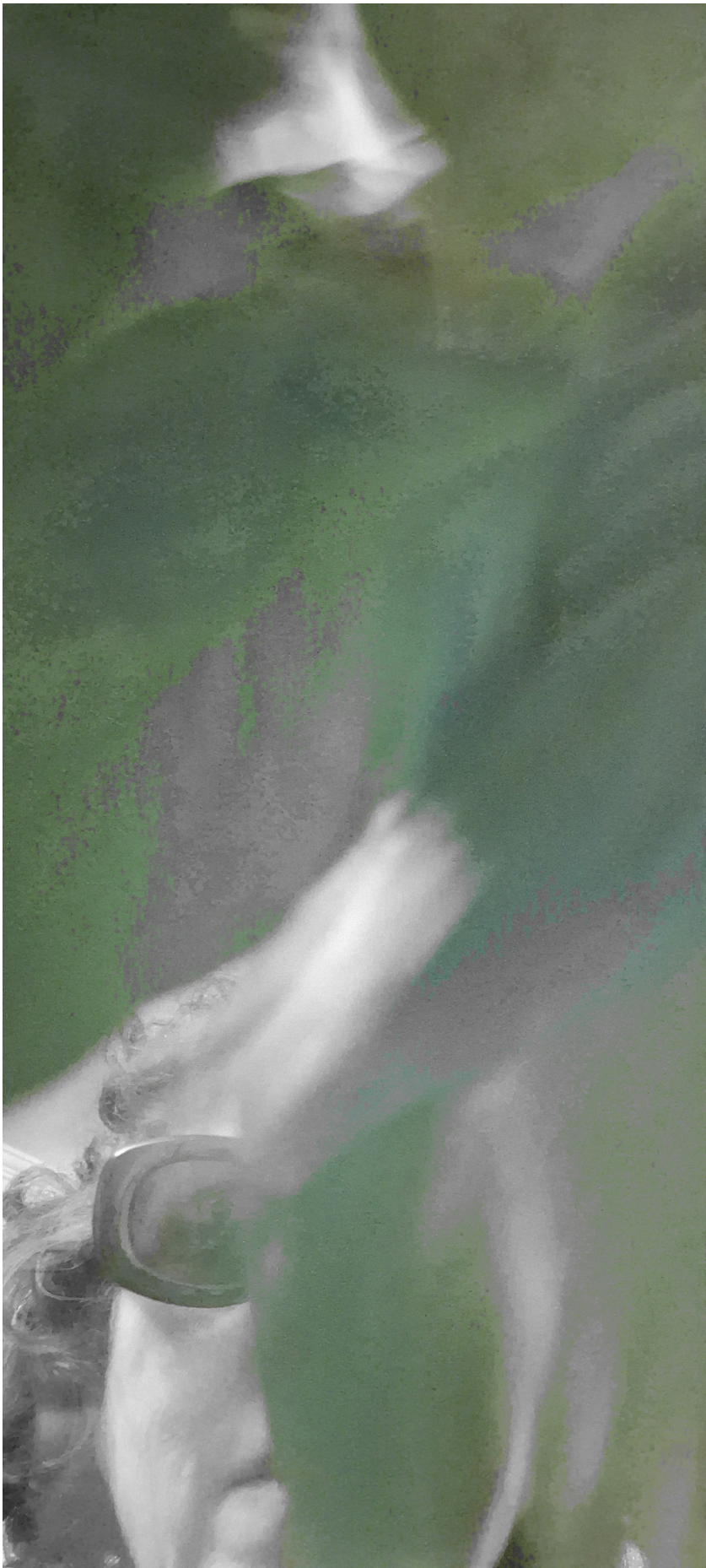
Tudo Porque...!

A Primavera Chegou...!
E Nossa Alma Chegou...!





Ana Rosa Issa



PROGRAMA IGUAL DIFERENTE - MAM -SP

Curso Fotoperformance - 2º semestre de 2024

Professoras-artistas: Elisa Band e Karina Bacci

Educativo

Coordenadora: Mirela Agostinho Estelles

Analista: Maria Iracy Ferreira Costa

Produção de Ateliê: Victor Dantas

Programa Igual Diferente

Coordenadores: Caroline Machado e Leonardo Sassaki Pires

Consultora pedagógica: Fátima Freire

Especialista em Acessibilidade

e Ações Afirmativas: Gregório Ferreira Contreras Sanches

Foto capa: Patricia Quintino

Foto contracapa: Renata Macêdo

Fotos realizadas pelos participantes do curso de

Fotoperformance durante o segundo semestre de 2024

